

The background of the slide is a close-up, top-down view of a honeycomb. The hexagonal cells are filled with a golden-brown substance, likely honey or pollen. Numerous bees are scattered across the surface, some resting on the cells and others in motion. The overall tone is warm and natural.

Schema Selettivo Bonfanti-Mandelli in 10 mosse

Progetto Beenomix

1. Selezione a inizio primavera (anno pari) di 6 madri di regine e di un padre (Indici BLUP che includono **A** ed eventualmente **G**)
2. Dal padre si producono 20 DPQ per la FA in azienda + 20 DPQ per la FN nel sito di fecondazione isolato (genetica)
3. Da ogni madre si producono 63 VQ di cui 18 in FA in azienda e 45 in FN nel sito isolato
4. Le $18 \times 6 = 108$ regine FA sviluppano le loro famiglie nell'anno della loro formazione e, nel successivo anno dispari, produrranno i dati necessari alla loro valutazione genetica fine.

5. Queste 108 famiglie sono disposte in 2 apiari utilizzati per produrre fuchi in un secondo sito di fecondazione (commerciale).

6. Le $45 \times 6 = 270$ regine FN guidano altrettante famiglie che forniscono dati di campo utili ad integrare le valutazioni delle 108.

7. Le 270 sono circa metà delle famiglie in produzione le cui regine vengono quindi mediamente sostituite ogni 2 anni

8. Dalle valutazioni delle 108 si ricava alla fine dell'anno dispari il nuovo maschio e 5 nuove madri

9. Una madre è di selezione esterna

10. Il ciclo completo dura 2 anni e quello dell'anno pari si alterna con quello dell'anno dispari

Produzione in selezione e commerciale

	1 Madre delle 40 DPQ per la FA e la FN
	5 Madri delle 108; a queste 5 si aggiunge una sesta esterna
	10 Regine per la produzione di figlie commerciali che vengono fecondate dai fuchi del sito di FN commerciale
	38 Regine da destinare alla vendita diretta
	54 Regine di scarto

Esempio simulato

	A	B	C	D	E	F
1	25,2	16,1	16,5	24,7	12,1	10,0
2	16,2	15,9	14,5	17,6	9,0	7,9
3	12,1	13,7	13,7	6,5	7,2	3,9
4	9,8	12,1	5,1	5,9	6,7	2,5
5	5,6	11,3	4,7	5,3	6,7	2,3
6	5,1	10,7	4,6	3,0	5,4	2,2
7	4,3	3,5	4,0	2,0	3,8	1,7
8	3,9	2,4	3,1	1,2	0,9	0,6
9	2,8	0,5	2,7	-0,8	-2,5	-0,5
10	2,4	0,1	1,8	-1,8	-2,6	-1,9
11	-1,4	-0,5	0,0	-2,1	-5,3	-2,1
12	-2,1	-1,3	-0,3	-2,8	-5,4	-4,6
13	-3,3	-4,7	-5,3	-4,3	-5,5	-8,3
14	-3,4	-6,8	-5,8	-4,5	-6,3	-8,4
15	-4,7	-9,9	-7,4	-8,8	-9,8	-8,7
16	-8,1	-10,7	-10,1	-10,5	-11,2	-10,8
17	-13,5	-11,0	-18,1	-11,1	-18,8	-14,6
18	-14,3	-18,3	-21,0	-20,1	-24,6	-40,4

MEDIA 2,02 1,29 0,16 -0,04 -2,23 -3,85